

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

投稿類別：教育類

篇名：

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

作者：

吳蕙君。高雄市私立樹德高級家事商業職業學校。幼保三 20 班

劉怡玲。高雄市私立樹德高級家事商業職業學校。幼保三 20 班

黃鈺芳。高雄市私立樹德高級家事商業職業學校。幼保三 20 班

指導老師：

王育英老師

壹●前言

一、研究動機

學校在高一暑期鼓勵我們讀繪本及自製大繪本，高二暑假學校安排至幼兒園實習，發現老師運用繪本教學引起幼兒學習的方向，藉由「繪本」分享的經驗，每一次與幼兒共讀繪本的過程中，我們總是能透過溫暖的擁抱及最真實的語言，表達著我們對孩子的「愛」，並共同營造對「生命」的觀點與態度。繪本故事內容有趣、角色鮮明，頗能吸引幼兒的注意力，引發學習興趣。透過故事中的角色，教導幼兒懂得與人分享、心懷感恩之情、人與人相處、懂得相互尊重、進退得宜，並適時表現對人的責任，進而促進幼兒的社會化，因此運用繪本教學為研究動機之一。

繪本特色不僅能欣賞到不同風格的創作風格，劇情更是生動，貼近現實，吸引孩童的目光，而且有許多感人引發人們省思的教材內容，是實施生命教育的最佳工具（吳庶深，2004）。可見繪本在幼兒生命教育的引導過程中，占很重要的地位，引起研究者自製「幼兒生命教育繪本」之動機。希望透過研究結果，為幼兒生命教育建立適合幼兒階段的繪本，與幼兒分享生命教育概念時的資源，讓大家都能夠引導幼兒對生命多向度的詮釋，進而圖造一個完整的生命價值，探究實地實行生命教育相關課程所面臨的問題，培養學生具備「尊重生命，愛惜生命」的基本知能。

二、研究目的

- (一) 探討幼兒園生命教育教學活動之實施方式。
- (二) 探討在日常生活中如何面對生命教育學習產生的問題與解決方法。
- (三) 繪本融入生命教育教學後，幼兒的生命教育學習之成效。

三、名詞解釋

(一) 生命教育

生命教育就個體本身而言，是關乎全人的教育，目的在促進個人生理、心理、社會、靈性全面均衡之發展（銘傳大學，2006），透過生命教材與真實體驗的活動，引導學生認識生命的意義、本質，愛惜生命，瞭解個人的獨特性，學習充實生命的內涵，建立積極人生價值觀，進而用心經營生命，參與社會服務的行列，落實社會關懷的行動。亦即，發揮教育之力量，引導學生整合生命教育知、情、意之教育目標，在生活情境之中實踐。本研究所指的生命教育是為了讓學生從小

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

開始認識生命、了解生命的歷程，培養珍惜生命、尊重生命的情操，發展與肯定每個人的獨特性，在自己、他人、自然環境與宇宙之間，建立共存共融和諧關係的所有教育內容。

(二) 繪本融入教學

繪本是有圖、有文的一種「圖畫故事書」，日本稱之為「繪本」，英文為「picturebook」。顧名思義它是一種以圖畫為主，文字為輔，結合了故事內容的敘述與圖畫的生動表現，但它也可以是一本全是圖畫、完全沒有文字的書籍（林敏宜，2000）。繪本融入教學首先應引起動機，老師引領學生欣賞繪本封面設計帶領孩子探索內文據情發展的興趣與慾望；接著，進行作品導讀，透過「看、聽、說」等教學歷程以瞭解繪本的情節、人、事、物等；最後，藉由交互討論進行內容探究，探討繪本所預傳達之內隱意義與教育價值。

本研究之「繪本融入教學」係指研究者利用繪本融入生命教育教學活動，設計符合幼兒學習的繪本營造和諧、體會生命的價值分享理念與經驗，繪本傳遞的對象主要是鎖定學齡前後階段的幼兒，主要目要讓幼兒在分享的過程中，拓展其經驗，並從中汲取成長的養份。

(三) 幼兒

本研究中所提之幼兒，係指研究者暑期實習的機構S幼兒園之大的幼兒（滿4~5 足歲），全部共30名。

四、研究對象

(一) 研究對象: 本研究以學齡前幼兒之發展為主，因此本研究自製繪本內文分析之過程，皆以4~6 歲S 幼兒園幼兒為研究對象。

(二) 研究場域：以S 幼兒園為研究場地，實際繪本教學。

貳●正文

一、繪本對生命教育實施影響

(一) 生命教育的內涵

在生命教育的內涵上除生的教育外也包含死的教育（洪永祥，2010），孫效智（2000）指出生命教育，顧名思義就是從生命中學習，以生命關懷為中心的教育。生命教育應該幫助學生探索與認識生命真正的意義、尊重並珍惜生命的價

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

值、熱愛並發展個人獨特的生命，實踐並活出天地人我共榮共生的和協關係。

(二) 幼兒生命教育之實施

陳正梅(2006)提到幼兒生命課程內容安排，應綜合運用多樣化的教學方式。李孟榛(2010)、洪永祥(2009)認為幼兒園實施生命教育的方式前五名為「繪本教學」、「隨機教學」、「種植與飼養」、「口頭講授」、「親子教育推廣活動」；閱讀指導法係介紹或選定閱讀有關生命的圖書、故事及詩文等教材，然後討論和分享。戴緋樺(2005)、黃玉純(2004)、蘇黃美菊(2003)、蕭秋娟(2001)以為幼兒實施生命教育，如能透過說故事、閱讀、討論、戲劇表演、訪談、寫作等多元的教學活動，則能激盪其思考力、同理他人，找尋自己的定位。

(三) 繪本在生命教育上的角色與價值

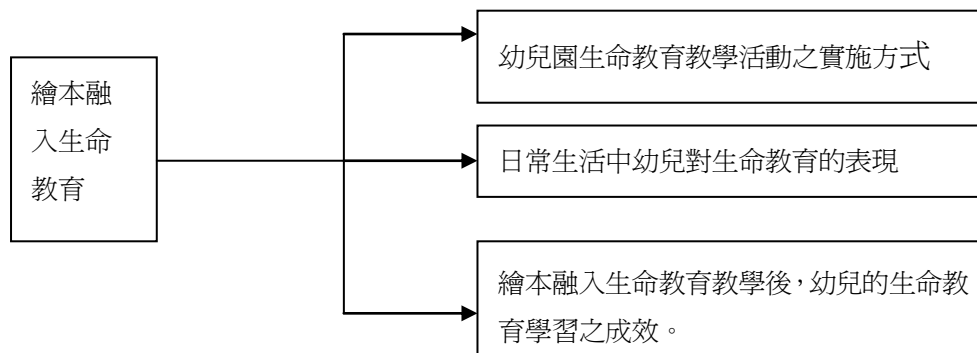
「繪本」顧名思義是一種以圖畫為主，文字為輔，甚至完全沒有文字、全是圖畫的書籍，因此內容不僅要淺顯易懂，具有口語化及韻律感，還要符合幼兒的發展與興趣，通常以幼兒有興趣且關心的人事物為題材，運用趣味、動態、具體、鮮明造型等特質，來吸引幼兒的興趣與注意力（林敏宜，2000）。

兒童文學家林良（2011）認為，閱讀優良圖畫書的孩子能領略不同的真理與智慧。幼兒在閱讀繪本的過程中，不僅能擴展視野更能幫助認知學習、陶冶審美素養，更在閱讀的過程中產生共鳴，探索自我與他人的情感並幫助自我成長。郝廣才（2006）認為繪本可引導幼兒呈現角色的認同，藉由繪本的分享，可培養幼兒札確的價值及道德決斷，並提供一個「體會的過程」，因此它能让幼兒在不知不覺中潛移默化、陶冶融鑄當中，培養出良好的品格（陳美姿，2010）。由上述可知，繪本故事有擴展幼兒生活經驗的價值，和增進認知與學習的價值。因此，研究者將善用繪本故事來傳遞生命教育的理念。

三，研究方法

(一) 研究架構

本研究架構是透過相關文獻探討，並依據研究目的與研究假設所獲致的結果；研究架構的項目包含自編 3 本生命教育繪本、自製常識教具、檢核表等部分，檢核表的組成分子列述如下，並以架構圖呈現。



幼兒繪本進入生命教育學習之探討

圖 2-1 研究架構圖






(二) 研究工具

1. 自製繪本

本研究採用自製繪本「為什麼我是姊姊?」、「來去外婆家」、「毛毛去哪兒?」的方式，藉由繪本教導幼兒分享引起動機，觀察幼兒的生命教育學習之成效。

表 2-2 自製繪本製作過程

			
圖書館找相關書籍	討論圖畫書內容	製作自製繪本	製作自製繪本

				
故事書完成品	故事書完成品	故事書完成品	故事書完成品	故事書完成品

2. 編製檢核表

表 2-3 觀察記錄檢核表

	非常滿意	滿意	普通	不滿意	非常不滿意
1. 幼兒在聽完故事能分享自己的生活經驗。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. 幼兒在活動中能專心聽其他小朋友分享。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 透過指導員自製故事書「為什麼我是姐姐?」幼兒能說出如何照顧自己或弟弟妹妹的想法。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. 透過指導員自製故事書「來去外婆家」幼兒能說出如何關懷幫助家中的老人。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. 透過指導員自製故事書「毛毛去哪兒?」幼兒能說出如何幫助家中生病的小寵物。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. 透過指導員自製常識教具能引起幼兒學習興趣。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. 幼兒在活動中能與他人共同合作完成指導員自製教具。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. 幼兒能說出指導員3本自製故事書內容和常識教具的關	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

聯性。	
9.幼兒能透過指導員自製教具「我怎麼來的?」操作媽媽的懷孕過程的圖卡。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
10.幼兒能透過指導員自製教具「生活大觀」綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏、的精細動作。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
11.幼兒能透過指導員自製教具「保護自己安全」分辨正確保護自己的方法。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
12.幼兒能透過指導員自製教具「各行各業」拼出不同行業正確的物件。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
13.幼兒能在DIY活動中做出自己喜愛的家人手偶。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

(三)、研究程序

為有效達到研究的目的，本研究所進行的步驟與流程如下：

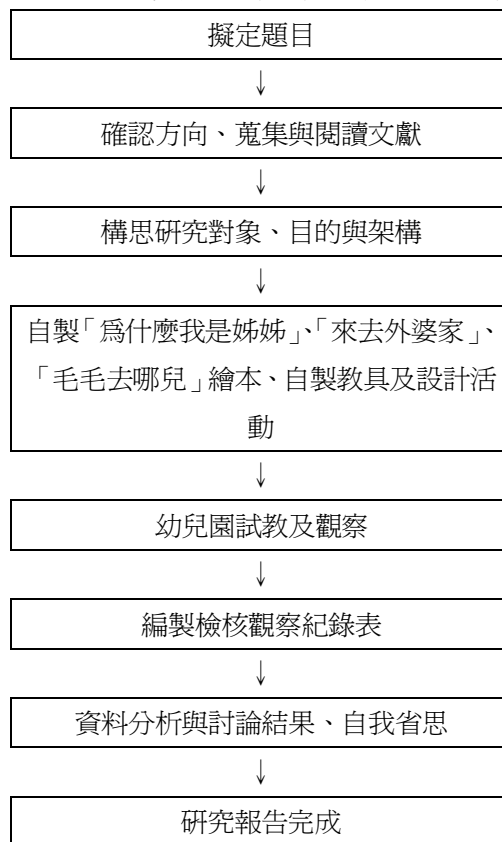


圖 2-2 研究流程圖

(四)、資料處理

- 1.檢核表分析:檢核表回收後將資料登錄電腦進行統計分析，採用 Excel 之統計軟體進行資料處理與分析。
- 2.幼兒觀察記錄:在課程實施中，以拍照方式記錄幼兒反應及特殊事件，從蒐集資料中可供研究者了解幼兒學習狀況及提供研究者教學省思，以供教學改進參考。

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

3.研究者省思札記，在課程實施期間，每個單元結束後的整理與紀錄，同時每次課程活動後的觀察紀錄及省思，都是作為省思、檢核教學的依據。在這樣的活動互動過程中，發現同儕之間的力量，可以促使幼兒提升分享的能力，透過繪本為素材所延伸設計之學習活動能讓幼兒知道什麼是生命教育。

參●結論

一、結果分析

(一)運用自製繪本和教具至幼兒園教學

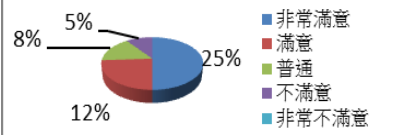
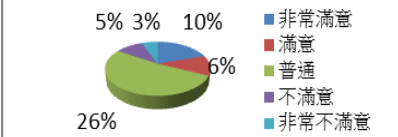
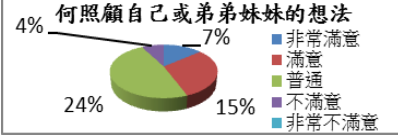
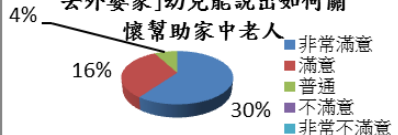
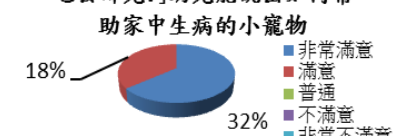
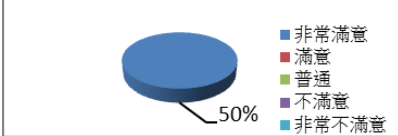
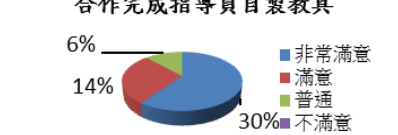
表 3-1 教學實施流程

			
活動引起動機:跳律動	故事引起動機:帶動手指謠	藉由提問激發幼兒學習興趣	自編繪本「為什麼我是姊姊」
			
利用黏貼偶講故事—「來去外婆家」	利用手偶講故事—「毛毛去哪兒」	幼兒向大家分享生活經驗	幼兒向大家分享生活經驗
			
教具操作:我怎麼來的?	教具操作:生活大觀	教具操作:保護自己安全	教具操作:各行各業
			
DIY 活動幼兒製作手指偶	DIY 活動幼兒製作手指偶	全部幼兒的 DIY 作品	與全部幼兒、班導師合影

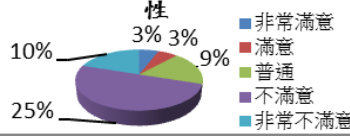
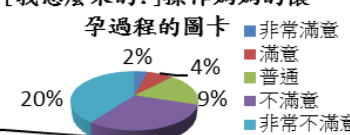
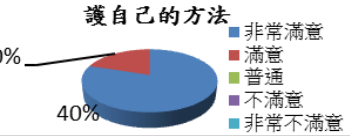
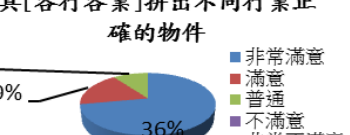
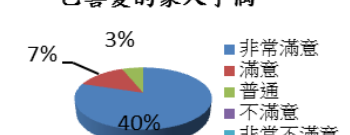
幼兒繪本進入生命教育學習之探討

(二) 檢核表分析說明

表 3-2 檢核表分析說明

<p>1. 幼兒在聽完故事能分享自己的生活經驗</p>  <p>Legend: 非常滿意 (25%), 滿意 (12%), 普通 (8%), 不滿意 (5%), 非常不滿意 (0%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究對象為幼兒 50%，非常滿意 25%、滿意 12%、普通 8%、不滿意 5%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能分養自己的生活經驗。</p>
<p>2. 幼兒在活動中能專心聽其他小朋友分享</p>  <p>Legend: 非常滿意 (10%), 滿意 (6%), 普通 (26%), 不滿意 (5%), 非常不滿意 (3%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 10%、滿意 6%、普通 26%、不滿意 5%、非常不滿意 3%，因此滿意度普通為較高，所以幼兒能專心聽其他小朋友分享。</p>
<p>3. 透過指導員自製故事書[為什麼我是姐姐?]幼兒能說出如何照顧自己或弟弟妹妹的想法</p>  <p>Legend: 非常滿意 (7%), 滿意 (15%), 普通 (24%), 不滿意 (4%), 非常不滿意 (0%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 7%、滿意 15%、普通 24%、不滿意 4%，因此滿意度普通為較高，所以幼兒能說出如何照顧自己及弟弟妹妹的想法。</p>
<p>4. 透過指導員自製故事書[來去外婆家]幼兒能說出如何關懷幫助家中老人</p>  <p>Legend: 非常滿意 (30%), 滿意 (16%), 普通 (4%), 不滿意 (0%), 非常不滿意 (0%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 30%、滿意 16%、普通 4%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能說出如何關懷幫助家中的老人。</p>
<p>5. 透過指導員自製故事書[毛毛去哪兒?]幼兒能說出如何幫助家中生病的小寵物</p>  <p>Legend: 非常滿意 (32%), 滿意 (18%), 普通 (0%), 不滿意 (0%), 非常不滿意 (0%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 32%、滿意 18%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能說出如何幫助家中生病的小寵物。</p>
<p>6. 透過指導員自製常識教具能引起幼兒學習興趣</p>  <p>Legend: 非常滿意 (50%), 滿意 (0%), 普通 (0%), 不滿意 (0%), 非常不滿意 (0%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 50%，因此非常滿意度為較高，所以自製常識教具能引起幼兒學習興趣。</p>
<p>7. 幼兒在活動中能與他人共同合作完成指導員自製教具</p>  <p>Legend: 非常滿意 (30%), 滿意 (14%), 普通 (6%), 不滿意 (0%), 非常不滿意 (0%)</p>	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 30%、滿意 14%、普通 6%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能與他人共同合作自製教具。</p>

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

<p>8. 幼兒能說出指導員3本自製故事書內容和常識教具的關聯性</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>滿意度</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>非常滿意</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>滿意</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>9%</td> </tr> <tr> <td>不滿意</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>非常不滿意</td> <td>25%</td> </tr> </tbody> </table>	滿意度	百分比	非常滿意	3%	滿意	3%	普通	9%	不滿意	10%	非常不滿意	25%	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 3%、滿意 3%、普通 9%、不滿意 10%、非常不滿意 25%，因此不滿意度為較高，所以幼兒不能說出自製故事書內容與常識教具的關聯性。</p>
滿意度	百分比												
非常滿意	3%												
滿意	3%												
普通	9%												
不滿意	10%												
非常不滿意	25%												
<p>9. 幼兒能透過指導員自製教具[我怎麼來的?]操作媽媽的懷孕過程的圖卡</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>滿意度</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>非常滿意</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>滿意</td> <td>4%</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>9%</td> </tr> <tr> <td>不滿意</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>非常不滿意</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>	滿意度	百分比	非常滿意	2%	滿意	4%	普通	9%	不滿意	15%	非常不滿意	20%	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 2%、滿意 4%、普通 9%、不滿意 15%、非常不滿意 20%，因此非常不滿意度為較高，所以幼兒不能透過自製教具操作媽媽懷孕過程的圖卡。</p>
滿意度	百分比												
非常滿意	2%												
滿意	4%												
普通	9%												
不滿意	15%												
非常不滿意	20%												
<p>10. 幼兒能透過指導員自製教具(生活大觀)綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>滿意度</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>非常滿意</td> <td>1%</td> </tr> <tr> <td>滿意</td> <td>35%</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>7%</td> </tr> <tr> <td>不滿意</td> <td>4%</td> </tr> <tr> <td>非常不滿意</td> <td>4%</td> </tr> </tbody> </table>	滿意度	百分比	非常滿意	1%	滿意	35%	普通	7%	不滿意	4%	非常不滿意	4%	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 1%、滿意 35%、普通 7%、不滿意 4%、非常不滿意 4%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能透過自製教具綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作。</p>
滿意度	百分比												
非常滿意	1%												
滿意	35%												
普通	7%												
不滿意	4%												
非常不滿意	4%												
<p>11. 幼兒能透過指導員自製教具[保護自己安全]分辨正確保護自己的方法</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>滿意度</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>非常滿意</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>滿意</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>不滿意</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>非常不滿意</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	滿意度	百分比	非常滿意	40%	滿意	10%	普通	0%	不滿意	0%	非常不滿意	0%	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 40%、滿意 10%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能透過自製教具分辨正確保護自己的方法。</p>
滿意度	百分比												
非常滿意	40%												
滿意	10%												
普通	0%												
不滿意	0%												
非常不滿意	0%												
<p>12. 幼兒能透過指導員自製教具[各行各業]拼出不同行業正確的物件</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>滿意度</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>非常滿意</td> <td>36%</td> </tr> <tr> <td>滿意</td> <td>9%</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>不滿意</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>非常不滿意</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	滿意度	百分比	非常滿意	36%	滿意	9%	普通	5%	不滿意	0%	非常不滿意	0%	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 36%、滿意 9%、普通 5%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能透過自製教具拼出不同行業正確的物件。</p>
滿意度	百分比												
非常滿意	36%												
滿意	9%												
普通	5%												
不滿意	0%												
非常不滿意	0%												
<p>13. 幼兒能在DIY活動中做出自己喜愛的家人手偶</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>滿意度</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>非常滿意</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>滿意</td> <td>7%</td> </tr> <tr> <td>普通</td> <td>3%</td> </tr> <tr> <td>不滿意</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>非常不滿意</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	滿意度	百分比	非常滿意	40%	滿意	7%	普通	3%	不滿意	0%	非常不滿意	0%	<p>由左圖顯示，本研究發現非常滿意 40%、滿意 7%、普通 3%，因此非常滿意度為較高，所以幼兒能在 DIY 活動中做出自己喜愛的家人手偶。</p>
滿意度	百分比												
非常滿意	40%												
滿意	7%												
普通	3%												
不滿意	0%												
非常不滿意	0%												

(三) 活動實施後成果

透過親子學習單，讓幼兒在活動結束後能回家與家長分享活動內容並且一同完成親子學習單，在幼兒的繪畫和家長的文字解說中看出幼兒對本研究主題的學習，以下是幼兒的親子學習單成果。

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

表 3-3 親子學習單成果



在活動過程中，發現家人與幼兒之間的互動，可以促使幼兒與家人感情關係增進，運用 親子學習單-我的家人 與家人互動為主題，透過自製故事書扮演角色讓幼兒分享生活的關懷及負責任觀念，以達到家人與幼兒之間互動的樂趣。

綜合以上本研究發現，運用自製故事書方式引導生命教育指導幼兒尊重生命的觀念，自製故事書的表達可以讓幼兒了解與家人之間的互動方式，對於幼兒有正向之影響。因此父母與幼兒學習分享，融合家人的互動彼此依賴，分享生活將有助於家人關係的建立促進家人互動，使父母成為幼兒生活中的重要角色。

二、研究者省思:

高二暑期進入幼兒園實習，讓我們發現繪本帶給幼兒的影響力，因此藉由專題製作與指導老師一起討論主題，經過多次的討論及生活經驗決定探討生命教育，在育英老師的指導開始了解專題製作方式及章節寫法，對我們是大的挑戰，在製作教具過程讓我們學會尋找資料及彙整，設計遊戲更增進製作的趣味性，我們運用假日及放學一起完成繪本及常試教具，運用繪本傳達給幼兒生命教育的意義及內涵，包括製作過程中也都試著去嘗試不同的呈現方式，自編繪本採用了故事書、黏貼偶、布偶三種不同的方式表現故事內容，設計常識教具時我們也思考如何將遊戲更趣味化，之後我們到幼兒園進行專題行動研究，活動過程中和幼兒的互動以及幼兒的生活經驗分享中都可以看出我們的主題是否完全的讓幼兒們吸收進去，小朋友的反應比我們預期中的還要熱烈，在這次活動中很感謝指導老師的從旁協助，還有幼兒園園長、老師還有小朋友的配合，經由這次的活動讓我們的研究獲得了很多的經驗學習。

三、結論

(一)實施分享繪本教學中，幼兒對繪本的生命教育發現「新生兒誕生對家中的影響」、「老人失智需如何關懷照顧」、「小寵物生病離世該如何應對」，幼兒能從故事傳達的重點中說出該如何解決日常生活中的問題。

幼兒繪本進入生命教育學習之探討

(二)透過繪本，引領幼兒認識生命教育之意義

研究者發現圖畫書故事引導對於幼稚園的孩子是可以快速理解與接受的，幼小的孩子藉由「故事」理解生命教育的意義，這是進入生命教育重要的媒介，藉由探討、省思及創作的過程，瞭解行為及態度才是生命教育的主軸。

(三)師生互動的營造

教學者在課程中營造日常生活中會遇到的問題情境，讓幼兒能充分展現自己的想法，教師在教學過程中更加了解學生真正的想法以及發現學生問題的所在，形成良好的互動關係。因此本研究能獲得老師及家長的配合，讓研究順利的進行完成，並看到孩子對於生命教育的了解，這些都是老師及家長的配合與支持才能達成的目標。

肆●引註資料

- 1.吳庶深、魏純真（2010）。幼兒繪本的生命力-幼兒生命教育繪本的內涵及教學指標之初探。幼兒教保研究期刊，4，19-34。
- 2.吳庶深編著、葛惠教案設計(2007)。生命真精彩〈更效運用圖畫書進行生命教育教學〉。台北:三之三。
- 3.李孟榛（2010）。幼稚園教師生命態度與生命教育實施現況之研究-以彰化縣為例。（未出版之碩士論文）。朝陽科技大學，台中市。
- 4.李淑烘（2006）。一位幼稚園教師實施生命教育之歷程探究。（未出版之碩士論文）。花蓮教育大學，花蓮市。
- 5.李錫津（2000）。欣賞生命、愛惜自己。載於李遠哲等著，享受生命-生命的教育（13-25 頁）。台北:聯經。
- 6.林敏宜（2000）。圖畫書的欣賞與應用。台北:心理。
- 7.洪永祥（2009）。南投縣幼兒園生命教育實施現況之研究。（未出版之碩士論文）。朝陽科技大學，台中市。
- 8.孫效智（2001）。生命教育的內涵與哲學基礎。載於林思伶（主編），生命教育的理論與實務。台北:心理。
- 9.郝廣才（2006）。好繪本如何好。台北:格林。
- 10.張淑美（譯）（2007）。生命教育－推動學校的靈性課程（原作.P.Miller）。台北:學富。（原著出版年:2000）
- 11.蔡培村、武文瑛（2008）。生命教育:探索與修鍊。高雄:麗文。
- 12.黎建球（2000）。生命教育的哲學基礎。教育資料集刊，26，1-26。
- 13.洪蘭（2008）。光啓幼兒生命教育叢書系列~生命中的寶藏。台北:光啓。
- 14.黃玉純（2004）。以圖畫書為本進行幼兒生命教育行動研究。國立台南大學教育經營與管理研究所碩士論文，未出版，台南。
- 15.戴琲樺（2006）。故事與戲劇活動在生命教育教學上的應用。國立屏東師範學院教育行政研究所碩士論文，未出版，屏東市
- 16.簡楚瑛（2006）。光啓幼兒生命教育叢書系列~生命中的寶藏。台北：光啓。